

ATIVIDADES COMPLEMENTARES II

Ciclo de Estudos: MIMV **Ano Curricular:** 1º **Semestre:** 2º **Obrigatória** **ECTS:** 1

Docentes: Mário Quaresma (CCP); Maria João Fradinho; George Stilwell; Ricardo Bexiga;
Convidado

1. Horas de contacto: Teóricas - 10; Trabalho de Campo - 10

2. Objetivos:

A disciplina de Produção Animal II tem como objetivo Proporcionar aos estudantes contacto com os animais de produção (bovinos, ovinos, caprinos e equídeos), presentes nos estábulos da FMV e com os canídeos do canil da FMV. Familiarizar os estudantes com os trabalhos diários de limpeza dos estábulos, com o maneio dos animais e com os materiais utilizados para alimentação e cama dos animais de produção mantidos na FMV. Transmitir aos estudantes os cuidados de higiene básicos associados com os animais de produção, com especial atenção à higiene dos cascos e banho dos equídeos. Reforçar o contacto dos estudantes com os canídeos, promovendo a interação dos alunos com os cães e o bem-estar dos próprios animais.

3. Programa:

São lecionados 5 seminários teóricos (de 1 hora) orientados para:

- 1) Maneio dos bovinos numa exploração pecuária;
- 2) Maneio dos cavalos numa coudelaria;
- 3) Comportamentos de bem-estar em animais de produção;
- 4) Higiene em explorações pecuária;
- 5) Interação com canídeos, avaliar a linguagem corporal;

Cada aluno despende 10 horas (5 turnos de 2 horas):

- 1) Equídeos – limpeza das boxes e dos animais (cascos escovar o pelo); Maneio dos cavalos (colocar cabeçada, guiar o cavalo até ao picadeiro, passar o cavalo à guia, a passo, trote e galope); Administrar banho, remover o excesso de água, devolver à box e fornecer a alimentação diária.
- 2) Ruminantes – acompanhamento e participação no maneio diário dos ruminantes, das limpezas à administração de alimento, avaliação da condição corporal;
- 3) Canídeos, realização do maneio diário do canil que passa por passeio (1 cão/aluno durante 1 hora), seguido de limpeza do canil, administração da alimentação de acordo com as necessidades do animal.

4. Bibliografia:

A bibliografia da disciplina assenta nas matérias lecionadas durante os seminários, cujas apresentações em Power Point são convertidas em PDF e fornecidas aos alunos.

5. Avaliação:

A avaliação da Unidade Curricular é realizada em exame final escrito que representa 80% da nota final, os restantes 20% da nota resultam da presença e participação nas aulas práticas.